

**ПРИНЯТА**

Решением педагогического совета  
ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ»  
Петроградского района Санкт-Петербург  
Протокол № 01 от 30.08.2023

**УТВЕРЖДЕНА**

Директором ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ»  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
**Приказ № 15/23-ОД от 06.09. 2023 года**

Директор ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ»

\_\_\_\_\_ Е.А. Резниченко

**Рабочая коррекционно-логопедическая программа  
по формированию  
звукопроизношения  
для учащихся начальных классов  
(1-4 классы)  
на 2023-2024 учебный год**

Составитель:  
Селищева Анна Юрьевна,  
учитель-логопед

Санкт-Петербург  
2023

## Содержание:

Оглавление	Страницы
Титульный лист	1
Содержание	2
Пояснительная записка	3
Методическое и материально-техническое обеспечение	14
Календарный учебный график	15
Учебный план.	16
Содержание программы	18
Приложение № 1	22
Приложение № 2	23
Приложение № 3	25

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная образовательная программа относится к коррекционно-развивающим программам и разработана в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726 - р);
3. Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Инструктивное письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 №2 "Об организации работы логопедического пункта образовательного учреждения"
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
6. Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 01.03.2017 г. № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; СанПин 2.4.4.3172-14.
8. Устав ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ».

### **Теоретическое обоснование программы**

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенным являются избирательные нарушения в ее звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном (ненормативном) их произнесении, заменах одних звуков другими, смешениями звуков и – реже – их пропусками. Понятием «произносительная сторона речи» или «произношение», охватывают фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков, которым оно определяется. Сюда относятся навыки речевого дыхания, голосообразования, воспроизведения звуков и их сочетаний, словесного ударения и фразовой интонации со всеми ее средствами, соблюдение норм орфоэпии.

В исследованиях, посвященных проблеме речевых нарушений, отмечается, что фонетические нарушения являются распространенными, имеют стойкий характер. Эти нарушения оказывают отрицательное влияние на формирование и развитие других сторон речи (фонематической, лексической, грамматической), затрудняют процесс школьного обучения, снижают его эффективность (Г.В. Гуровец, С.И. Маевская, Р.И. Мартынова, Л.В. Мелехова, Е.Ф. Соболевич и др.). Известно также, что звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа.

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФНР – это дети с ринолалией, дизартрией, простой и сложной

дислалией. ФНР затрудняет процесс освоения программы дошкольного образования и школьного обучения детей, таким образом своевременная коррекция нарушений речевого развития является необходимым условием школьного обучения. Своевременное и личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Что является необходимым условием для полноценной интеграции в среду нормально развивающихся сверстников. Поэтому предложенная программа носит комплексный характер и направлена на развитие различных сторон речевой психической деятельности ребенка.

Концепция программы:

Таким образом, основная концепция данной программы заключается в том, что своевременная и адекватная структуре речевого дефекта организация коррекционного обучения учащихся начальных классов позволяет скорректировать дефект на уровне устной формы речи и тем самым предупредить его вторичное проявление в виде нарушений чтения и письма.

### **Актуальность и новизна программы.**

В настоящее время отмечается неуклонный рост числа детей с проблемами речи и недоразвитием психических процессов, соматически ослабленных. Большая часть контингента обучающихся – это дети с фонетическим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и полноценные умственные способности. Для детей данной категории характерны выраженные недостатки произносительной стороны речи, включающие дефекты артикуляции звуков. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного (просодического) оформления фраз, типичные паузы нерешительности (хезитации), свидетельствующие о трудностях высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истошаемость и т.д.) В целом речь детей мало разборчива. Несформированность произносительной стороны речи особенно четко проявляется в связной речи – наблюдается взаимозамещение разных групп звуков (глухих и звонких, свистящих и шипящих, соноров, твёрдых и мягких). На фоне общей смазанности речи у определенной категории детей наблюдается недоговаривание окончаний, недостаточный уровень сформированности грамматических категорий. Фонетическая готовность учащихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Детям не всегда доступны задания по выделению звуков из слов, в связи с этим обучение навыкам чтения и письма является затруднительной для детей с фонетическим недоразвитием речи. Следовательно, успешное обучение этих детей в общеобразовательной школе, без коррекционных занятий, невозможно. Следовательно, чем раньше будет начато коррекционно-развивающее обучение, тем лучше будет результат.

При подготовке программы учитывался традиционный подход в вопросах о речевых нарушениях и их коррекции, заложенный основоположниками логопедии (Н.А.Власовой, А.Р. Лурия, Р.Е. Левиной, В.К. Орфинской, О.В. Правдиной, Е.Ф. Рау, Ф.А Рау, М.Е. Хватцевым и др.), а также данные логопедической науки и практики, отражающие современные представления логопедии.

При разработке программы нами учитывались следующие теоретические положения:

- Уровневая организация движений (Н. А. Берштейн), которая позволяет разложить сложный двигательный акт на составные компоненты и выявить состояние церебральных уровней, их роль в регуляции движений и действий. Концепция о системной организации двигательной функции, о взаимодействии ее разных звеньев, уровневая организация движений позволяют в случае нарушения двигательной функции компенсаторно перестраивать функциональную систему путем специального обучения и упражнений.
- Тесная взаимосвязь между тонкой дифференцированной моторикой руки и артикуляторной моторикой (М. М. Кольцова, Е. М. Мастюкова, М. В. Ипполитова). Систематические упражнения, тренирующие движения пальцев рук, наряду со

стимулирующим влиянием на развитие речи являются мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга.

- Сложное взаимодействие кинестетической и кинетической основы движений. Для осуществления двигательного акта необходимо наличие двух составных компонентов: его кинестетической основы, обеспечивающей дифференцированный состав сложных движений, и его кинетической структуры, лежащей в основе образования плавных протекающих во времени двигательных навыков (А.Р. Лурия).

- Научные данные об этапах развития фонетических функций в онтогенезе. Работа по развитию фонетических нарушений проводится, основываясь на закономерностях формирования фонетических функций в онтогенезе.

- Положение о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка.

Программа предусматривает организацию дистанционного обучения, обеспечивающего освоение обучающимися данной программы в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Настоящая коррекционная программа определяет значимость всех единиц языка, формирует языковые, грамматические умения и навыки правописания, необходимые для успешного устного и письменного общения.

Рабочая программа рассчитана

на 80-90 часа – 1-2 классы

на 60-70 часа – 3-4 классы

### **Цель программы**

Целью реализации программы является формирование полноценной фонетической системы языка, включающей все компоненты (фонематическая, просодическая, силлабическая), способствующей успешной адаптации в учебной деятельности, устранение недостатков в устной и предупреждение нарушений в письменной речи.

Программа ориентирована на овладение артикуляционными характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированности языковой способности ребенка и готовности к овладению грамотой. Однако формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом. Большое внимание должно уделяться развитию фонематического слуха, т.к. хорошо развитый фонематический слух в сочетании с полноценной способностью артикулировать звуки способствует более интенсивному усвоению правильного звукопроизношения.

### **Задачи программы**

#### **Образовательные:**

- формировать понятие «звуки речи»; познакомить со способами образования звуков речи;
- формировать правильное произношение фонем;
- уточнять артикуляцию правильно произносимых звуков и различных звуко-слоговых сочетаниях;
- формировать способность к звукобуквенному анализу и синтезу;
- формировать правильное диафрагмально-рёберное фонационное дыхание;
- автоматизировать поставленный звук на первоначальном этапе в облегченных фонетических условиях.

#### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать моторику артикуляционного аппарата;
- развивать физиологическое и речевое дыхание;
- совершенствовать тонкую моторику рук;

- развивать слухоречевую, зрительную память;
- развивать произвольное внимание, концентрацию, переключаемость;
- расширять лексический запас речи, устранять аграмматизмы в речи;
- развивать мыслительные процессы: анализ, синтез;
- развивать зрительно-моторную координацию.

#### **Воспитательные:**

- закреплять эталоны речевой активности в различных видах деятельности;
- воспитывать интерес к наблюдению за языковыми явлениями;
- воспитывать устойчивую мотивацию к умению правильно произносить звуки речи;
- прививать любовь к родному языку;
- формировать навык самоконтроля;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим.

#### **Адресат программы.**

Данная программа коррекционно-развивающей работы адресована детям младшего школьного возраста от 7 до 10 лет, имеющих фонетические нарушения речи.

#### **Методическое обоснование**

Программа составлена в соответствии с государственными стандартами обучения чтению и русскому языку в начальной школе. В программе также заложены возможности формирования у детей учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Она учитывает особенности и структуру речевого дефекта и отражает современные подходы к исправлению нарушений звукопроизношения. В программе нашли отражение работы Р. Е. Левиной, Р. И. Аванесова, Р. И. Лалаевой, В. И. Бельтюкова, А. Р. Лурии, Т. Б. Филичевой, В. В. Коноваленко, Ф. Ф. Рау.

#### **Условия реализации программы.**

Коррекционные занятия проводятся регулярно 2 раза в неделю на базе логопедического пункта при школе в свободное от уроков/занятий время. Занятия проводятся индивидуально и в группе из 3-6 обучающихся, одного возраста и с одинаковым уровнем знаний и умений.

Прием на занятия осуществляется по результатам логопедического обследования специалистами на основании заявления родителей. Группы комплектуются учителем-логопедом по результатам диагностических исследований в зависимости от ведущего и сопутствующего нарушения, имеющих однотипные проявления.

Формирование групп осуществляется на основе ведущего нарушения фонетического недоразвития речи:

Фонетическое недоразвитие – это нарушение процесса формирования произносительной системы **родного языка** у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов произношения фонем. Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы дошкольного образования и начального этапа обучения в общеобразовательной школе вследствие недостаточно сформированной речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2-5 звуков, распространяющееся на одну - две группы оппозиционных звуков. Преобладают замены и смешения (нередко искажение звуков). У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. У некоторых детей встречается недостаточная сформированность фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

- Недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- Недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
- Трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

## II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

- Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение по смыслу и акустическому свойству).
- Грамматический строй может быть в пределах нормы. Возможны аграмматизмы в предложениях сложных синтаксических конструкций.

## III. Психологические особенности.

- Неустойчивое внимание.
- Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
- Недостаточное развитие способности к переключению.
- Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
- Недостаточная способность к запоминанию, преимущественно словесного материала.
- Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
- Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

- ✓ Недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- ✓ Трудности формирования учебных умений (планирование работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

### ***Принципы логопедической работы:***

Коррекционная работа с детьми с речевыми нарушениями базируется на принципе ранней диагностики, принципе деятельностного подхода к обучению (согласно концепции Л.С. Выготского о ведущей деятельности), а также строится с учетом индивидуально-дифференцированных особенностей детей.

Логопедическая работа по коррекции нарушений устной речи у младших школьников основывается на следующих теоретических положениях и принципах:

#### **коррекционно-педагогические:**

- принцип системного подхода;
- онтогенетический принцип;
- принцип опоры на сохранные анализаторы;
- принцип рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребёнка;
- принцип учёта структуры речевого дефекта;
- принцип учёта зоны ближайшего и актуального развития;

#### **общедидактические:**

- принцип наглядности регламентирует подбор наглядного материала;
- принцип доступности предполагает подбор материала от простого к сложному, в зависимости от возрастных и индивидуальных потребностей ребёнка;
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода отражается на комплектовании подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.

- 1) Принцип учета современных научно-теоретических представлений о психофизиологической структуре дефекта (по А. Р. Лурии).
- 2) Принцип учета этиологии, механизмов, структуры речевого нарушения.
- 3) Онтогенетический принцип (последовательность коррекционной работы определяется последовательностью ее развития в онтогенезе) (по П. Я. Гальперину, А. Н. Леонтьеву). Последовательность усвоения звуков в зависимости от их акустико-артикуляционных свойств и степени фонологической противопоставленности.
  - Доступность вновь вводимых в речь учащихся фонетических элементов;
  - Взаимосвязь между фонематическим восприятием и артикулированием звуков;
  - Формирование звукопроизношения в единстве с работой над слоговой и ритмической структурой речи;
  - Развитие способности к осознанному звуковому анализу на основе доступных для произношения и скорректированных звуков как важнейшее условие формирования предпосылок к усвоению грамоты;
  - Обеспечение разнообразной речевой практики для автоматизации речевых навыков;
  - Отражение в речевом материале системных связей между фонетикой, лексикой и грамматикой и развитием речи, а также межпредметных связей.
- 8) Комплексный и системный подход. Направленность логопедической работы на всю речевую систему в целом, а также на развитие психических функций. Кроме того, в коррекционной работе по преодолению нарушений письменной речи учитываются и общие дидактические принципы: наглядности, доступности, сознательности и другие.

Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей (более подробно см. Приложение). Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет обоснованно организовать различные формы учебного процесса и частные приемы коррекции.

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая важное значение для формирования коммуникативной функции речи. Специфика речевого нарушения у детей с ФНР состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия, которые требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

Логопедические занятия проводятся регулярно 2 – 3 раза в неделю на базе логопедического пункта. Занятия проводятся в свободное от уроков время. Коррекционные подгруппы комплектуются логопедом, наполняемость группы от трех до пяти детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. В процессе обучения проводятся 2 типа занятий:

#### **Индивидуальные:**

**Основная цель:** подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков. При этом логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, привлекает его внимание к контролю за качеством звучащей речи, подбирает индивидуальный подход с учетом личностных особенностей ребенка (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.п.).

Специфика речевого нарушения у детей с ФНР состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, которые требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции. Индивидуальные занятия носят **опережающий** характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала на подгрупповых занятиях.

### **Задачи и содержание индивидуальных занятий:**

- Развитие артикуляционного праксиса. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому важно чтобы логопед не только показывал, но и описывал каждый артикуляционный уклад, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы.
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях. Нередко многие звуки в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия для спонтанного появления в речи отсутствующих звуков.
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность постановки звуков проводится основываясь на закономерностях формирования фонетических функций в онтогенезе. Последовательность постановки сонорных определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.
- Первоначальный этап автоматизации исправленных звуков в облегченных фонетических условиях.

### **Подгрупповые:**

**Основная цель:** усвоение (автоматизация) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Выполнение в заданном темпе упражнений по развитию силы голоса, изменение модуляции (хором, выборочно). Воспитываются навыки коллективной работы, умение слушать и слышать логопеда. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики в процессе обогащения словаря детей.

К работе на подгрупповых занятиях дети готовятся на индивидуальных занятиях. На подгрупповых занятиях изучаются только те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми изолированно и в облегченных фонетических условиях. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по **признаку однотипности нарушения звукопроизношения**. Состав детей в подгруппах может периодически меняться. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. На подгрупповых занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

### **Задачи и содержание подгрупповых занятий:**

- ✓ Фонационные упражнения.
- ✓ Закрепление навыков произношения поставленных звуков.
- ✓ Дифференциация звуков (на слух, в произношении и на письме).

После каждого занятия логопед разъясняет родителям цели и задачи упражнений, выполняемых на занятиях и объясняет домашнее задание, направленное на отработку пройденного материала. Домашнее задания следует выполнять ежедневно в виде кратковременных упражнений (от 5 до 15 минут) 2-3 раза в день.

В каждом микроцикле программы предлагаются различные временные рамки и тренировочные задания разной сложности. Для детей с относительно сохранным или скорректированным произносительным фондом возможно **более интенсивное по срокам** усвоение предлагаемого материала. Количество часов на освоение каждого цикла программы **варьируется** в зависимости от степени выраженности, тяжести и характера проявления речевого дефекта. Важно в процессе коррекции произношения воспитывать у детей стойкий познавательный интерес, активизировать мыслительную деятельность, постоянно ставить посильные, в соответствии с индивидуальными произносительными

особенностями детей (чтобы обеспечить ученику ситуацию успеха) и в то же время требующие определенного напряжения задачи.

Основные направления работы:

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи:

- Узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии;
- Отличать нормированное произнесение звука от ненормированного;
- Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков;
- Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков
- Принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука;
- Варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи; безошибочно использовать звук во всех видах речи.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи. Формирование связной речи.

3. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- Устойчивость внимания;
- Наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- Способности к запоминанию;
- Способности к переключению;
- Навыков и приёмов самоконтроля;
- Познавательной активности;
- Произвольности общения и поведения.

4. Формирование полноценных учебных умений:

- Планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- Контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- Работа в определенном темпе;
- Применение знаний в новых ситуациях;
- Анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
- Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:
- Умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
- Умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- Умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- Умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

5. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- Ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- Ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- Ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

- Применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- Употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- Обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе разъяснением;
- Пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- Развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- Соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.)
- Составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

### **Предполагаемые результаты освоения логопедической программы**

#### **Личностные результаты:**

- формирование языковыми средствами целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- формирование и развитие фонематического слуха - важное условие для восприятия устной речи;
- формирование и развитие внятной, фонетически оформленной, интонационно окрашенной по звучанию речи, самоконтроля произносительной стороны речи;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации является показателем индивидуальной культуры человека;
- формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности;
- формирование навыка свободного владения интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- формирование знаний и выполнений правил личной гигиены на уроках произношения;
- основе взаимодействия обучающихся при выполнении совместных заданий;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке (для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей), правилами работы в паре, со взрослыми;
- знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению другого человека.

#### **Предметные результаты**

- правильно произносить отработанные на логопедических занятиях звуки в самостоятельной речи;
- правильно воспроизводить слова из 3 - 4 слогов со стечением согласных;
- воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;
- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, свистящие и шипящие звуки;
- анализировать звуко-слоговую структуру слов из 2-3 слогов со стечением согласных;
- определять ударный слог и ударную гласную в слове,
- определять количество слов в предложении из 4 - 5 слов;
- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путём накопления новых слов, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;

- уточнение значений используемых синтаксических конструкций;
- дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении.

### **Метапредметные результаты**

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда);
- определять пути и средства достижения учебной цели;
- с помощью учителя-логопеда планировать учебную задачу путём установления причинно-следственных последовательностей;
- выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда;
- осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- работать в определённом темпе;
- применять знания в новых ситуациях.

К концу обучения дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### **Анализ результативности реализации программы**

Оценка результативности коррекционно-логопедической помощи проводится в несколько этапов. На каждого ребенка на основании результатов диагностики составляется классификатор ошибок, с помощью которого проводится анализ ошибок учащихся в начале и в конце курса коррекционно-логопедических занятий.

Особое значение имеет сравнение результатов анализа ошибок в начале первого этапа (диагностического) и в конце последнего этапа коррекционной работы. В зависимости от этого составляется план последующий работы с ребенком.

### **Содержание коррекционной работы.**

Этапы работы	Коррекционные задачи	Виды работ
Артикуляционная гимнастика	Развивать подвижность артикуляционного аппарата, вырабатывать точность и плавность движений. Формировать правильную воздушную <u>струю</u>	Артикуляционные упражнения для развития подвижности языка и губ, дыхательные упражнения
Изолированное произношение звука	Формировать правильный артикуляционный уклад	Изолированно с соблюдением правильной артикуляции, звукоподражание с использованием различных символов
Автоматизация произношение звука в слогах.	Закрепить произношение звука в слогах различной структуры, формировать навыки слогослияния,	Многократное повторение слогов, повторение слоговых рядов, договаривание слогов и чистоговорок.

	развивать внимание и память	
Автоматизация произношение звука в словах	Закреплять произношение звука в словах, развивать умение определять наличие и место звука в словах расширять и активизировать в речи слова	Отраженное повторение слов, сопряженное повторение слов, выбор и называние картинок заданным звуком, определение позиции (начало, середина, конец) заданного звука в слове. Договаривание слов в текстах чистоговорок («Доскажи словечко»)
Автоматизация произношения звука в словосочетания, предложениях.	Закрепить произношение звука в словосочетаниях, предложениях. Развивать грамматический строй речи, формировать понятие о предложении, учить самостоятельно составлять предложения.	Подбор прилагательных к существительным, определение предмета по действию, составление предложений по сюжетным картинкам, работа с деформированным текстом.
Автоматизация произношения звука в текстах	Закрепить произношение звука в текстах, учить понимать содержание текстов, развивать навыки пересказа, развивать слуховое внимание и память	Выделение из текстов с заданным звуком, беседа по содержанию текстов по вопросам и без вопросов, заучивание наизусть текстов стихотворений, насыщенных словами с заданным звуком, работа над текстами чистоговорок, скороговорок.
Введение звука в речь	Закрепить произношение звука в самостоятельной речи, развивать навыки самоконтроля за произношением в повседневной жизни.	Беседы в повседневной жизни, наблюдение за речью

### МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В программе реализуется основной принцип специального образования – принцип коррекционной направленности при соблюдении следующих задач: коррекционное воспитание, коррекционное развитие, коррекционное обучение.

Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребёнка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом. Основной формой работы по исправлению звукопроизношения являются занятия, чаще индивидуальные, иногда с мини подгруппами (2 -3 ребёнка)

В зависимости от содержания занятий, уровня подготовки и индивидуальных особенностей развития детей, степени их заинтересованности используются различные методы и приемы, технологии. Правильность выбора зависит от содержания занятия и успешности освоения детьми разделов и тем образовательной программы.

*Объяснительно-иллюстративные методы* направлены на оптимизацию восприятия детьми разномодальной информации. Эффективным представляется использование компьютерных технологий, дающих возможность поэтапного объяснения нового материала, развития творчества, формирования умений у обучающихся работать с иллюстрациями, графическими символами, применение слухово-зрительной наглядности.

*Практические методы* являются основными в реализации данной образовательной программы, которая основана на практической деятельности обучающихся. К практическим методам относятся: разнообразные упражнения, практические и творческие работы, дидактические игры.

*Репродуктивные (воспроизводящие) методы* направлены на закрепление у обучающихся представлений и практических умений посредством включения игровой деятельности. Эти методы способствуют обогащению детей знаниями, умениями и навыками, формируют у них основные мыслительные операции (анализ, синтез, абстрактное мышление и т.п.).

*Частично-поисковый (эвристический) метод* основан на самостоятельной деятельности обучающихся, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий, возникающих проблем, поиск путей решения этих проблем и анализ результатов с целью выявления степени их истинности и коррекции.

*Исследовательские методы* позволяют ученику делать «открытия» прежде всего для себя, находить ответы и решения на поставленные вопросы и задачи, помогать в развитии мышления и фантазии, способность анализировать, сопоставлять, формировать внимательность, сосредоточенность, терпеливость, возможность приблизить процесс обучения к научному поиску и получению осознанных знаний.

### ***Дидактические материалы***

Для проведения занятий используются специально изготовленные:

- плакаты, альбомы;
- схемы, символы, таблицы;
- памятки, алгоритмы, карточки с заданиями;
- учебная литература;
- словари различного типа (орфографические, толковые, словообразовательные, синонимов, антонимов);
- раздаточный материал;
- дидактические игры и пособия;
- предметные и сюжетные картинки;
- цифровые и буквенные ряды;
- песочные часы;
- мячи различных размеров;
- рабочие тетради и тетради для проверочных работ;
- ручки разных цветов;
- простые и цветные карандаши; маркеры, цветные мелки и т.д.

### ***Материальное обеспечение***

Занятия проводятся в кабинетах, оснащенных в соответствии с необходимыми требованиями (к освещению, расположению и размерам классной доски, размерам и размещению учебной мебели и т.д.).

Для проведения занятий в логопедическом кабинете имеется следующее оборудование:

- стол учительский с тумбой, стулья, парты;
- магнитные доски (2 шт.);
- настенное зеркало (2 шт.);
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий;
- логопедические зонды, шпатели, средства гигиены (сухие и влажные салфетки);
- компьютер;
- принтер;
- программно-методический комплекс «Умное зеркало ArtikMe».

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**1. Продолжительность учебного года.** Образовательный процесс осуществляется во время учебного года. Начало учебного года в ГБОУ НОШ № 99 «СТАРТ» – 1 сентября. Окончание учебного года – 31 мая.

**2. Продолжительность учебных периодов.** Обучающиеся зачисляются на курс занятий продолжительностью 13,5 - 27 недель (27-54 часа) после прохождения логопедического обследования специалистом.

**3. Регламентация образовательного процесса.** Длительность программы составляет 27-54 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю (2 учебных часа в неделю). Продолжительность каждого занятия 35-40 минут, индивидуальные занятия – 20 минут. Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут. Форма организации деятельности детей на занятиях: групповая – 3-6 человек, а также индивидуальная.

**4. Гигиенические требования к максимальным величинам образовательной нагрузки в ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ».**

Максимальная нагрузка детей на 1 занятие соответствует нормативным требованиям, санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования – СанПин 2.4.4.3172-14.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план составляется для каждой группы обучающихся индивидуально, с учетом особенностей проявлений нарушений звукопроизношения.

Работа по данному плану включает в себя ряд этапов, реализуемых поочередно для каждого звука.

### Формирование произношения сонорных звуков

№ п/п	Название этапа	Кол-во часов
1	Развитие общей и речевой моторики	2-14
2	Постановка и коррекция звука	2-8
3	Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений. Дифференциация звуков.	5-22
4	Автоматизация звука в самостоятельной речи.	2-10
Итого:		28-56 часов

*Образец учебного плана для группы 7-8 лет (28ч)*

#### Группы 3,4

№	Темы	Количество часов
1	Развитие тонкой моторики рук. Формирование общей базы артикуляционной моторики.	1
2	Создание артикуляционной базы для постановки звука [Л].	1
3	Постановка изолированного звука [Л] по подражанию.	2
4	Автоматизация звука [Л] в обратной позиции в слогах.	1
5	Автоматизация звука [Л] в обратной позиции в слогах, словах, словосочетаниях.	1
6	Автоматизация звука [Л] в позиции между гласными в слогах, словах	1
7	Автоматизация звука [Л] в позиции между гласными в словосочетаниях, предложениях.	1
8	Автоматизация звука [Л] в прямой позиции в слогах, словах	1
9	Автоматизация звука [Л] в прямой позиции в словосочетаниях и предложениях	1
10	Автоматизация звука [Л] в сочетании с согласными в слогах, словах.	1
11	Автоматизация звука [Л] в сочетании с согласными в словосочетаниях, предложениях.	1

<b>12</b>	Автоматизация звука [Л] в сочетании с согласными в самостоятельной речи, в тексте.	<b>1</b>
<b>13</b>	Дифференциация звуков [Л] , [Л'] в слогах, словах.	<b>1</b>
<b>14</b>	Дифференциация звуков «л» «ль» в словосочетаниях, речи.	<b>1</b>
<b>15</b>	Подготовительные упражнения к постановке звука [Р].	<b>1</b>
<b>16</b>	Подготовительные упражнения к постановке звука [Р].	<b>1</b>
<b>17</b>	Подготовительные упражнения к постановке звука [Р].	<b>1</b>
<b>18</b>	Постановка звука [Р]. механическим способом и по подражанию.	<b>2</b>
<b>19</b>	Автоматизация звука [Р]. в обратной позиции в слогах.	<b>1</b>
<b>20</b>	Автоматизация звука [Р]. в обратной позиции в слогах, словах	<b>1</b>
<b>21</b>	Автоматизация звука [Р]. в обратной позиции в словосочетаниях, предложениях.	<b>1</b>
<b>22</b>	Автоматизация звука [Р] в позиции между гласными в словосочетаниях, предложениях.	<b>1</b>
<b>23</b>	Автоматизация звука [Р] в сочетании с согласными в слогах, словах	<b>1</b>
<b>24</b>	Автоматизация звука [Р] в сочетании с согласными в словосочетаниях, предложениях.	<b>1</b>
<b>25</b>	Дифференциация звуков [Р] - [Л] в слогах, словах, словосочетаниях	<b>1</b>
<b>26</b>	Дифференциация звуков [Р] - [Л] во фразах, в самостоятельной речи.	<b>1</b>
<b>27</b>	Итоговое занятие.	<b>1</b>

Итого 28 часов

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Базисная часть программы направлена на формирование полноценной фонетической системы языка и проводится в 4 этапа:

- 1) Развитие общей и речевой моторики.
- 2) Постановка и коррекция звука.
- 3) Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, аналитико-синтетической деятельности.
- 4) Автоматизация звука в самостоятельной речи.

### **Этап I. Развитие общей и речевой моторики (2-14 часов).**

**Цель:** Развитие общей и речевой моторики. Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному произношению звука.

#### **Содержание:**

1. Развитие координации и чувства ритма. Развитие общей моторики.
2. Развитие тонкой моторики кистей рук и пальцев
3. Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти.
4. Формирование точных движений органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.

#### **Виды работ:**

1. Игры на развитие координации и чувства ритма.
2. Физкультурные минутки на занятиях.
3. Самостоятельная работа дома.
4. Комплекс упражнений – пальчиковая гимнастика.
5. Самомассаж кистей и пальцев рук.
6. Обведение шаблонов и трафаретов.
7. Вырезание ножницами различных фигур.
8. Лепка, штриховка, рисование по контуру.
9. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:  
«Делай так»  
«Что изменилось?»  
«Чего не стало?»  
«Составь из частей»  
«Найди похожую»  
«Кто больше запомнит»  
«Кто больше увидит»
10. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  
«Угадай, чей голос»  
«Улови шёпот»  
«Где позвонили»  
«Скажи, что звучит»
11. Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отражательные).
12. Самостоятельные упражнения.
13. Отработка артикуляционных движений под счет.
14. Выработка кинестетических ощущений для данного звука.
15. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор.

#### **Формы организации образовательного процесса:**

1. Групповые занятия.
2. Индивидуальные консультации.

### **Этап II. Постановка и коррекция звука (2-8 часов).**

**Цель:** Сформировать правильное произношение звука изолированно и в слогах.

### ***Содержание:***

1. Создание артикуляционной базы изучаемого звука.
2. Постановка изолированного звука (по подражанию, с механической помощью, смешанным способом).
3. Уточнение артикуляции полученного звука. Достижение устойчивости полученного результата.

### ***Виды работ:***

- 1.1. Показ артикуляции перед зеркалом
- 1.2. Показ профиля данного звука
- 1.3. Показ положения языка кистью руки
- 1.4. Наглядная демонстрация
- 1.5. Контроль верного произношения звука с помощью специальных приемов, с опорой на различные анализаторы - речеслуховой, речедвигательный, зрительный, на тактильное восприятие.
- 2.1. Работа над постановкой звука через вспомогательные звуки (постановка звука по подражанию)
- 2.2. Постановка звука с механической помощью: зондов, шпателя.
- 2.3. Игры, направленные на работу над силой выдоха.
- 3.1. Речевые игры, направленные на работу над точностью, чистотой (без сопутствующих движений), плавностью (без толчков), силой (без напряжения), темпом произношения поставленного звука.

### ***Формы организации образовательного процесса:***

1. Групповые занятия.
2. Индивидуальные консультации.

## **Этап III. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, дифференциация звуков (5-22 часов).**

***Цель:*** Сформировать правильное произношение звука в словах в разных фонетических условиях.

### ***Содержание:***

1. Постепенное, последовательное введение поставленного звука в слова, предложения и самостоятельную речь.
2. Развитие фонематического восприятия (узнавание звука на фоне слога, слова).
3. Развитие фонематического анализа.
4. Развитие фонематического синтеза.
5. Развитие фонематических представлений.

### ***Виды работ:***

- 1.1. Произношение и чтение слогов, слов и предложений.
- 1.2. Работа с картинками, дидактическими карточками.
- 1.3. Дидактические игры для автоматизации произношения различных звуков.
- 1.4. Чтение текстов, насыщенных изучаемым звуком.
- 1.5. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, стихов, скороговорок.
- 1.6. Работа с деформированным текстом и предложениями.
- 2.1. Подать сигнал, если услышишь ранее заданный звук
- 2.2. Повторить ряд слогов, слов с заданной последовательностью.
- 2.3. Отхлопать ритмический рисунок слова.
- 3.1. Определить заданный звук по счету в слове.
- 3.2. Назвать все звуки в слове по порядку, выделить ударный.
- 3.3. Определить количество звуков, слогов в слове. Назвать ударный слог.
- 3.4. Назвать звук, который стоит перед данным звуком и после него.
- 4.1. Составить из названных звуков слоги и слова.

4.2. Игра «Доскажи словечко».

4.3. Игра «Телеграф».

5.1. Подобрать слово на заданный звук, слог.

5.2. Вспомнить слово по количеству звуков, слогов.

5.3. Подобрать картинки на заданный звук.

5.4. Преобразовать слова (добавить начальный или конечный звук, замена гласного или согласного)

5.5. Работа с использованием схем

5.6. Разгадывание ребусов и кроссвордов

**Формы организации образовательного процесса:**

1. Групповые занятия.

2. Индивидуальные консультации.

**Этап IV. Автоматизация звука в самостоятельной речи (2-10 часов).**

**Цель:** Учить детей различать оппозиционные звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

**Содержание:**

1. Постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по артикуляционным и акустическим признакам.

2. Продолжение работы над чистотой и легкостью произношения.

1. Введение звука в самостоятельную речь.

**Виды работ:**

1. Пересказ различных текстов

2. Составление рассказов (по опорным словам, сюжетным картинкам, на заданную тему)

3. Чтение сказок.

4. Сочинение предложений на заданную тему.

**Формы организации образовательного процесса:**

1. Групповые занятия.

2. Индивидуальные занятия.

## Литература:

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. «Логопедические рифмовки и миниатюры», Москва 2001 г.
2. Бадалян Я.О. «Невропатология», Москва 1987 г.
3. Блыскина И.В. «Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж», СПб «Детство-Пресс» 2004 г.
4. Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми», СПб «Библиополис» 1995 г.
5. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика», СПб «Детство-Пресс» 2003 г.
6. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики.», СПб «Детство-Пресс» 2003 г.
7. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. «Звуки на все руки», СПб «Детство-Пресс» 1999 г.
8. Гвоздев А.Н. «Вопросы изучения детской речи», Москва 1961 г.
9. Гегелия Н.А. «Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых»
10. Ефименкова Л.Н. «Формирование речи у дошкольников», Москва 1981 г.
11. Ковшиков В.А. «Исправление нарушений различения звуков», СПб «Сатис» 1995 г.
12. Залмаева Р. «Сам себе логопед», СПб «XXI век» 1995 г.
13. Кольцова М.М., Рузина М.С. «Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг», СПб «Сага» 2002 г.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Москва 1999 г.
15. Крупенчук О.И. «Лого-рифмы», СПб «СпецЛит» 2000 г.
16. Логопедия : Учеб.пособие /Под ред. Л.С.Волковой.- 3-е изд. – М., 1998.
17. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. «Преодоление речевых нарушений у дошкольников», СПб «Союз» 2001 г.
18. Лопухина И.С. «Логопедия», СПб «Дельта» 1999 г.
19. Поваляева М.А. «Дидактический материал по логопедии», Ростов-на-Дону «Феникс» 2002 г.
20. Руденко В.И. «Домашний логопед», Ростов-на-Дону «Феникс» 2002 г.
21. Селиверстов В.И. «Игры в логопедической работе с детьми», Москва «Просвещение» 1987 г.
22. Спирова Л.Ф. «Особенности звукового анализа у детей с недостатками речи», Москва 1967 г.
23. Туманова Т.В. «Исправление звукопроизношения у детей», Москва 2000
24. Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем», СПб «Лань» 1999 г.
25. Чиркина Г.В. «Методы обследования речи детей», Москва «Аркти» 2003 г.
26. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно – методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000 г. №2

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1.

### Логопедическое обследование детей младшего школьного возраста имеющих нарушения речи.

В литературе по логопедии отмечается большое значение правильного проведения обследования речи и других высших психических функций у детей с речевыми нарушениями (Левина Р.Е., Миронова С.А., Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и др.). Согласно научным данным, у детей с расстройствами речи имеются специфические особенности как речевого, так и общего психического развития (Ляпидевский С.С., Гришпун Б.М., Лубовский В.И., Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева и др.). Данный контингент детей отстает в овладении умениями и навыками, предусмотренными школьной программой обучения.

В связи с этим **важно тщательно и всесторонне обследовать каждого ребенка**, приходящего к логопеду.

В специальной научно-методической литературе указываются основные направления логопедического обследования, намечаются его разделы, предлагается речевой материал для проверки состояния речевых навыков детей. Вместе с тем остается недостаточно разработанной процедура и содержание логопедического обследования. Представляется чрезвычайно значимым, чтобы у логопеда, особенно специалиста без достаточного опыта работы с детьми, были четкие представления о различных методических аспектах проведения обследования речи.

Предлагаемая нами система заданий может быть использована в процессе логопедического обследования детей младшего школьного возраста с нарушениями звукопроизношения. Выбор речевого материала заданий осуществлялся нами на основе анализа речи нормально развивающихся детей 7 – 10 лет и с учетом программных требований к вербальному развитию младших школьников.

Последовательность заданий, а также их количество (в каждой единичной процедуре обследования), может варьироваться в зависимости от возможностей контакта логопеда с ребенком, ситуации обследования в целом, индивидуальных особенностей ребенка (состояния его внимания, степени утомляемости и пр.), а также некоторых других факторов, влияющих на ход проведения исследования.

Материал для обследования речи необходимо подготовить заранее и расположить в удобной для логопеда форме (предметные и сюжетные картинки, а также другой наглядный материал и карточки с заданиями могут быть расположены по разделам в виде картотеки).

В случае возникновений затруднений у детей при выполнении заданий можно использовать такие виды помощи, как привлечение внимания ребенка, стимуляция его речемыслительной деятельности посредством указаний, советов («Посмотри внимательно», «Не спеши выполнять задание, подумай» и др.), использование вопросов разного типа (в том числе прямых, наводящих, подсказывающих и др.), повтор инструкции и т.п. Общение логопеда с детьми в процессе обследования их речи должно происходить на благоприятном эмоциональном фоне. Важно, чтобы логопед создавал у каждого ребенка положительную мотивацию выполнения заданий, не фиксировал внимание ребенка на ошибках, поощрял правильное выполнение необходимых действий и формировал у него уверенность в возможностях преодоления имеющихся трудностей. Система заданий для обследования речи (см. Приложение №3) разработана нами в соответствии с речевой картой (см. Приложение №2).

Для оценки состояния речи детей возможно использование некоторых методов количественной обработки данных. С этой целью результаты выполнения заданий можно дополнительно оценить, как «выполнено правильно», «выполнено с ошибками», «выполнено неправильно» (соответственно 3, 2 и 1 балл). Это может помочь соотнести уровни выполнения заданий детьми, а при повторном обследовании ребенка – проследить динамику развития его речи. Однако количественная оценка не должна заменять тщательный качественный анализ полученных результатов, а лишь дополнять его.

Как справедливо замечает Г.В. Чиркина «нередко сведения, полученные по трафаретным схемам обследования звуков, логопед не сопоставляет с данными глубокого изучения других сторон речи ребенка, его истории развития, особенностями речевой среды, не выстраивает в определенную иерархическую систему первичные и вторичные нарушения речевой деятельности». Результаты же комплексного обследования позволяют получить точные представления о речевом развитии детей, уточнить заключение о их речевом статусе, а также обосновать и разработать индивидуальную коррекционную программу для каждого ребенка.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №2.

### КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ.

1. **Фамилия, имя, дата рождения** \_\_\_\_\_
2. **Школа** \_\_\_\_\_, **класс** \_\_\_\_\_, **домашний адрес** \_\_\_\_\_
3. **Ф.И.О. родителей, место работы, образование** \_\_\_\_\_
4. **Телефон:**  
домашний \_\_\_\_\_ рабочий \_\_\_\_\_
5. **Общий анамнез:**  
От какой беременности \_\_\_\_\_ родов \_\_\_\_\_. Характер беременности (токсикоз, падения, травмы, психоз, хронические заболевания, грипп, краснуха, анемия, явления угрожающего выкидыша). Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, затяжные, обезвоженные). Стимуляция (механическая, электрическая, химическая, не было). Крик (был, не сразу, не был). Асфиксия (белая, синяя, нет). Вес при рождении \_\_\_\_\_ длина \_\_\_\_\_. Выписали из роддома на \_\_\_\_\_ день.
6. **Раннее психомоторное развитие.**  
Держит голову (до трех месяцев или после). Сидит (до 7 месяцев или после). Ходит (до 1,3 года или после). Первые зубы \_\_\_\_\_
7. **Заболевания.**  
До 1 года (краснуха, корь, коклюш, желтуха, пневмония и т.п.) \_\_\_\_\_  
После 1 года \_\_\_\_\_. Инфекции \_\_\_\_\_.  
Ушибы, травмы головы \_\_\_\_\_. Судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_.
8. **Речевой анамнез.**  
Гуление с \_\_\_\_\_. Лепет с \_\_\_\_\_. Первые слова \_\_\_\_\_. Первые фразы \_\_\_\_\_.
9. **Посещал ли детский сад?** (массовую или речевую группу, если речевую, то с каким заключением логопеда) \_\_\_\_\_
10. **Речевая среда ребёнка** (есть ли в семье заикающиеся, с дефектами речи, двуязычные, поздно начавшие говорить) \_\_\_\_\_
11. **Успеваемость по русскому языку** \_\_\_\_\_
12. **Заключение психоневролога** (наблюдался ли ребёнок неврологом и как долго) \_\_\_\_\_  
Причины (ПЭП, ММД, энурез, тики, дизартрия, повышенное внутричерепное давление, неврозы).
13. **Ведущая рука** (правая или левая; есть ли в семье леворукие или переученные левши) \_\_\_\_\_
14. **Состояние биологического слуха** (N или заболевания) \_\_\_\_\_
15. **Состояние зрения** (N или заболевание) \_\_\_\_\_
16. **Психологические особенности ребёнка:** (контактность, общительность, замкнутость, обидчивость, агрессивность, неуверенность и т.п.) \_\_\_\_\_
17. **Строение органов артикуляционного аппарата:**

Губы (толстые, тонкие, укороченная верхняя губа, расщелина верхней губы (частичная, полная, односторонняя, двусторонняя), шрамы)

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов, неправильной формы)

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный прямой, глубокий)

Твёрдое небо (высокое узкое, «готическое», плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель)

Мягкое нёбо (укороченное, раздвоенное, отсутствие, укорочение, раздвоение маленького язычка, рубцовые изменения, послеоперационные щели)

Язык (массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной связкой)

#### 18. Мелкая моторика:

Оптико-кинестетическая организация движений (пробы на праксис позы: «Кольцо», «Коза» и т.п.)

Динамическая организация движений пальцев (перебор пальцев одновременно двумя руками в медленном и быстром темпе («Игра на рояле»): сначала левой, затем правой и одновременно двумя руками.

Переключаемость и координация движений (норма, нарушена)

19. Речевая моторика (определить особенности движений нижней челюсти, губ, языка, мягкого неба)

#### 20. Особенности динамической стороны речи:

Тип дыхания (верхнее ключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное). Темп и ритм речи (нормальный, замедленный, очень быстрый темп, нормальный ритм, дизритмия). Употребление ударений (словесно, логического). Употребление пауз в потоке речи (нормальное, излишне частое, излишне редкое)

Особенности голоса (сила – слишком громкий, очень тихий, затухающий; высота – высокий, низкий; тембр – хриплый, сиплый, резкий, с носовым оттенком и т.п.).

#### 21. Состояние звукопроизношения:

Отсутствие звука, межзубное произношение, призубное, губно-зубное, боковое, увулярное, велярное, шипящие, губно-губное, в случае замещения указать звук заместитель

#### 22. Особенности речи, связанные с заиканием

23. Состояние фонематических функций: Способность к фонематическому анализу (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука из слова, определение первого и последнего звука из слова, способность осуществлять сложные формы фонематического анализа и синтеза: определение последовательности и количества звуков в слове; составление слова из последовательно названных звуков)

Дифференциация звуков (не смешиваемых в произношении, смешиваемых в произношении, слухо - произносительная дифференциация звуков)

Фонематические представления (нахождение картинки, в которой есть заданный звук; подбор слов с заданным звуком)

#### 24. Состояние лексики

#### 25. Состояние грамматического строя речи. Особенности связной речи.

словообразование

связная речь

26. Дата зачисления на логопедический пункт \_\_\_\_\_

27. Логопедическое заключение при поступлении на логопункт

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

28. Результаты коррекционной работы после первого курса коррекции

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

29. Логопедическое заключение перед вторым курсом коррекции \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

30. Результат работы после второго коррекционного курса \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата выпуска:

Подпись логопеда:

### ПРИЛОЖЕНИЕ №3.

#### Схема обследования ребенка с нарушениями звукопроизношения.

##### 1. Общий анамнез:

✓ отметить от какой беременности ребенок; характер беременности (токсикозы в 1 или 2 половину беременности); хронические заболевания, их обострения во время беременности (болезни сердца и сосудов, гипертоническая болезнь, диабет и другие эндокринные заболевания, аппендицит и другие воспалительные заболевания органов брюшины, холецистит, желчнокаменная болезнь), инфекционные болезни, вирусные заболевания матери (опасны грипп и краснуха), нарушения питания матери.

✓ Роды (быстрые, стремительные, обезвоженные, недоношенный плод (предрасположен к родовой травме и внутричерепным кровоизлияниям)

✓ Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция)

✓ Крик (был сразу или после хлопков по ягодицам)

✓ Асфиксия (белая, синяя)

✓ Резус-фактор (отрицательный, совместимость)

✓ Вес и рост ребенка при рождении.

✓ Вскармливание (к груди приложили на какой день; грудь взял активно, не взял, с помощью; сосал активно, засыпал во время кормления, быстро утомлялся, срыгивания, поперхивания; вскармливался грудью до какого месяца, последующее вскармливание смешанное или искусственное).

✓ Выписка из роддома на какой день, дополнительное пребывание в роддоме, причины.

- ✓ Раннее развитие (держит голову с какого месяца, сидит, стоит, ходит; первые зубы с какого месяца, к году сколько зубов)
- ✓ Характер «жизненного ритма» ребенка (без особенностей, чрезмерное двигательное беспокойство, постоянный и ничем необъяснимый плач, стойкое нарушение сна).
- ✓ Перенесенные заболевания (до года, после года; инфекции, ушибы и травмы головы, судороги при высокой температуре)
- ✓ Данные о развитии речи (лепет, характер лепета; первые слова; как шло речевое развитие (прерывалось или нет); речевая среда (дефицит речевого общения или нет); занимался ребенок с логопедом или нет).
- ✓ Успеваемость ребенка по русскому языку, чтению, математике.
- Наблюдался ли ребенок неврологом, как долго, заключение невролога (ПЭП, ММД, энурез, тики, дизартрия, повышенное внутричерепное давление, неврозы).
- Ведущая рука (правая, левая, переученный левша, есть ли в семье леворукие или переученные левши).
- Состояние биологического слуха и зрения.
- Психологические особенности ребенка (контактность, общительность, замкнутость, обидчивость, агрессивность, неуверенность и т.п.).

## 2. Логопедическое обследование.

При исследовании **анатомического строения органов артикуляции** отмечается наличие аномалий в строении:

- ✓ губ (тонкие, толстые, укороченная верхняя губа, расщелина верхней губы - частичная, полная, односторонняя, двухсторонняя);
- ✓ зубов (отсутствие зубов, зубы редкие, мелкие, неправильной формы, диастема, вне челюстной дуги, сверхкомплектность);
- ✓ прикуса (прямой, глубокий, передний открытый, боковой открытый односторонний или двусторонний, перекрестный, прогнатия, прогения);
- ✓ языка (макроглоссия, микроглоссия, короткая укороченная, толстая утолщенная подъязычная связка, наличие послеоперационного узла);
- ✓ твердого и мягкого неба (высокое или готическое; расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная; укорочение мягкого неба; отсутствие, укорочение, раздвоение маленького язычка; рубцовые изменения неба и боковых стенок глотки; наличие послеоперационных щелей; носовые полипы; аденоиды; опухоли носовой полости; искривление носовой перегородки; срастание мягкого неба с дужками, миндалинами или задней стенкой глотки; увеличение глоточной непарной миндалины).

Исследование состояния **ручной моторики** проводится в процессе выполнения заданий на определение:

- кинестетической основы движений (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки, обеих рук; одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки, обеих рук; положить кисть правой, левой руки с вытянутыми пальцами перед собой, поместить указательный палец на средний (и наоборот); соединить в кольцо большой палец правой, левой руки, обеих рук с указательным (средним, безымянным, мизинцем).
- кинетической основы движений (поочередное сгибание и разгибание пальцев правой, левой руки, начиная с большого, с мизинца; «пальчики здороваются», «игра на рояле», одновременное изменение положений кистей рук: одна сжата в кулак, другая – с распрямленными пальцами; «кулак – ребро – ладонь»).

В выводах отмечается:

- ✓ объем движений (полный, неполный),
- ✓ темп выполнения (нормальная, заторможенность, двигательное беспокойство);
- ✓ координация движений (нормальная, нескоординированность);

✓ наличие синкинезий в общей скелетной, мимической, артикуляционной мускулатуре, способность к переключению движений.

Речевая моторика:

Движения	Наличие движений	Тонус	Объем	Точность	Темп	Замедления	Синкинезии	Переключение
Нахмурить брови (рассердиться)								
Поднять брови, зажмурить глаза								
Последовательно закрыть правый, а затем левый глаз.								
«Толстячок» и «Худышка»								
Надуть только правую щеку, а затем левую								
Рот широко открыть и закрыть, нижнюю челюсть вправо – влево								
«Улыбнуться», сделать губы трубочкой.								
Одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю								
«Лопаточка»								
«Иголочка»								
«Качели»								
«Вкусное варенье»								
«Чашечка»								
Широко открыть рот и зевнуть.								
Отрывисто на твердой атаке голоса при широко открытом рте произносить «а»								

Ребенку предлагают упражнения: оскал (поднимание верхней губы, покой); надувание обеих щек и по очереди; поднимание бровей, покой; сморщивание носа; поочередное зажмуривание глаз.

Отметить:

- ✓ сглаженность носогубных складок,
- ✓ амимичность лицевой мускулатуры,
- ✓ замедленность движений глазных яблок,
- ✓ односторонний птоз века,
- ✓ синкинезии.

Одиночные движения языком: положить широкий язык на нижнюю губу, положить узкий язык на нижнюю губу, язык «жалом» при открытом рте, узким языком коснуться правого – левого уголков рта, показать язык «чашечкой» при открытом рте, положить широкий язык на верхние зубы при открытом рте и растянутых в улыбке губах, выполнить «лакательное» движение языком при открытом рте.

Серии движений языком: открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, поднять на верхнюю губу, перевести на верхние зубы, убрать за зубы, закрыть рот; открыть рот, показать попеременно (5-6 раз) узкий и широкий язык, закрыть рот; открыть рот, облизать узким языком губы вкруговую (слева направо и наоборот), закрыть рот; те же движения выполнить широким языком.

Отметить:

- ✓ равномерность работы мышц языка,
- ✓ способность к переключению и удержанию позы (отклонение кончика языка при показе, тремор кончика языка при повторных движениях и при удержании позы, увеличение гиперкинеза или замедление темпа движения при повторных движениях, посинение кончика языка, замена движений языка, слюнотечение).

Подъязычная связка (уздечка) языка: положить широкий язык на нижнюю губу и постараться дотронуться им до середины (или ниже) подбородка; это же движение выполнить узким языком; поднять широкий язык на верхнюю губу и тянуться языком к носу; поднять широкий язык за верхние зубы и провести кончиком языка по твердому нёбу от верхних альвеол назад к границе твердого и мягкого неба; присосать широкий язык к твердому небу и опустить на дно ротовой полости с характерным щелчком (повторить 5-6 раз).

Отметить:

- ✓ состояние подъязычной связки – норма, укороченная, с послеоперационным узлом.

### Общее звучание речи:

Отмечаем:

- ✓ характерные особенности голоса по силе (нормальный, громкий, тихий, затухающий к концу фразы, иссякающий), по высоте (нормальный грудной, высокий, низкий, фальцет, немодулированный, монотонный), по тембру (с носовым оттенком, хриплый, грубый, глухой, гортанный, «металлический», писклявый).
- ✓ Тип и продолжительность дыхания (положить ладонь на область диафрагмы ребенку во время речи), отметить: грудное, диафрагмально-грудное, верхнее-ключичное (поверхностное), короткий вдох, непродолжительный выдох.
- ✓ Выразительность речи: дикция (отчетливая, смазанная, невнятная), темп (нормальный, ускоренный, замедленный), ритм (норма, аритмия).

### Состояние звукопроизношения:

Звуки	Характер произношения звуков		
	Изолированно	В словах	Во фразах
Б – П – М			
В – Ф			
Д – Г – Н			
Г – К – Х			
Й			
С – С'			
З – З'			
Ц			
Ш			
Ж			
Щ			
Ч			
Л – Л'			
Р – Р'			

Обследование проводится по логопедическому альбому на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста.

### Состояние фонематических функций:

При выделении ударного гласного в начале слова: Аня, аист, Оля, осы, утро, умный, Ира, иней.

При выделении звука из слова (если услышал звук – хлопни в ладоши): звук С: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус; звук Ш: дым, шар, нога, душ, книга, кошка, картина, подушка, камыш; звук Р: рак, дом, перо, стакан, пирамида, машина, листья, топор, помидор; звук Л: сад, лом, шум, лапа, бумага, весло, самокат, булавка, стол.

При определении первого, последнего звука в слове: мак, дом, топор, ландыш, самолет, палец.

При определении последовательности и количества звуков в слове: дым, ваза, кошка, волк.

При составлении слова из последовательно данных звуков: н,о,с; л,у,ж,а; ш,а,п,к,а.

Слухо-произносительная дифференциация звуков проводится на материале картинок слов-квазиомонимов и при повторении серий слогов: ба – на – ба, ка – ка – га, на – ня – на, са – та – са, за – за – жа, ца – са – ца.

Отметить:

- ✓ сформировано;
- ✓ не сформировано (указать, какие звуки, по каким признакам смешиваются, устойчивый или неустойчивый характер смешения, какие факторы ухудшают различение оппозиционных звуков).

### **Обследование лексического запаса:**

Для изучения состояния словаря существительных предлагается: называние предметных картинок по лексическим темам, обобщение картинок одним словом, называние целого предмета и его частей (стул – ножки, сиденье, спинка; машина – кабина, фары, колеса, кузов; рубашка – рукав, воротник, пуговицы; рука – плечо, локоть, кисть, пальцы; лицо – брови, ресницы, подбородок, лоб, нос, глаза и т.д.)

Для изучения состояния глагольного словаря: называние действий по картинкам (птица – летает, рыба – плавает, змея – ползает, заяц – прыгает, самолет – летает, лодка – плывет, собака – лает, кусает и т.д.); называние профессиональных действий (врач – лечит, учитель – учит, художник – рисует, маляр – красит и т.д.)

Для изучения состояния словаря прилагательных: называние цветов (красный, синий, желтый и т.д.), подбор определений к слову (еж – колючий, стакан – прозрачный и т.д.), подбор антонимов (большой – маленький, высокий – низкий и т.д.).

Состояние лексики:

- ✓ объем соответствует возрастной норме; ниже возрастной нормы; ограничен лепетными словами; ограничен бытовой лексикой
- ✓ представленность в словарном запасе различных морфологических категорий – существительных, глаголов, прилагательных, наречий (преимущественно представлена конкретная бытовая лексика, преимущественно использует глагольную лексику, незначительный объем прилагательных, наречий и т.п.)
- ✓ соотношение активного и пассивного словаря
- ✓ трудности актуализации словаря – с трудом подбирает слова, смешивает слова, близкие по звуковому составу, заменяет по ситуативному сходству, по другому принципу (по какому?)
- ✓ особенности семантического наполнения: использование слова в ситуативно связанном значении, слова в расширенном значении
- ✓ уровень сформированности обобщающей функции слова – наличие бытовых обобщающих понятий, использование слова в переносном значении; использование многозначных слов; усвоение терминологической лексики в соответствии с программой.

### **Обследование грамматического строя и связной речи:**

Изменение имен существительных по числам (стол – столы, жук, рот, пень, стул, рука, кукла, лента, книга, табуретка, ухо, окно, колесо, дерево, перо), по падежам (у меня есть карандаш, у меня нет карандаша, я рисую карандашом, я говорю о карандаше), употребление формы родительного падежа множественного числа (много чего? – дом – домов, ключ, стакан, день, книга, вилка, кофта, ручка, платье, блюдце, дерево, окно), употребление предлогов (простых и сложных) на материале

картинок или демонстрации действия, согласование имен прилагательных с существительными (красный шар, кофта красная, небо красное), согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (ключ, тетрадь, кукла, дом, ведро, лист, ухо, ложка), образование относительных прилагательных от существительных (стакан из стекла – стеклянный, мяч из резины, варенье из яблок, коробка из картона, сумка из кожи, одеяло из шерсти), образование притяжательных прилагательных (книга бабушки – бабушкина, хвост зайца, платок мамы, уши лисы, рог оленя, зубы волка), образование приставочных глаголов (летает – улетает, пролетает и т.д.)

Состояние грамматического строя:

✓ тип предложения: отсутствует, назывное, простое нераспространенное, простое распространенное, сложносочиненное, сложноподчиненные, с однородными членами, осложненное причастным и деепричастным оборотами; используются разнообразные виды предложения адекватно замыслу

✓ развернутость предложения (длина в среднем)

✓ степень выраженности аграмматизма при его наличии: отсутствие грамматических форм, начатки грамматического оформления, использование отдельных грамматических форм (отметить каких), грубый аграмматизм, негрубый аграмматизм, отдельные аграмматизмы (отметить какие), неустойчивые ошибки

✓ уровень проявления аграмматизма: словоизменение, словообразование, синтаксис

✓ характер аграмматизма: отсутствие грамматических средств, смешение моделей, гипергенерализация, нарушение порядка слов в предложении, пропуски (замены, смешения) предлогов и др.

Связная речь – пересказ рассказа, составление рассказа по серии сюжетных картинок, по картинке, с опорой на реальный предмет или ситуацию, по плану, по опорным словам, по впечатлению; на заданную тему; по жанру: повествование, описание.

Отметить: самостоятельность выполнения задания (составил самостоятельно, требовалась стимуляция в виде поощрения или другая, составил по вопросам, не смог составить); степень развернутости (примерное количество предложений); тематичность (рассказ соответствует избранной или предложенной теме, тема раскрыта полностью, наличие неоправданных отступлений от темы, тема раскрыта не полностью); связность (в рассказе все предложения связаны между собой, используются разнообразные средства связи – союзы, местоимения, синонимы, лексические повторы и др., в рассказе имеются «провалы», отсутствуют связи между предложениями, однообразная связь между предложениями – присоединительные союзы *и*, *и вот*, *потом* и т.п.); последовательность и логичность (рассказ имеет четкую внутреннюю структуру; соблюдается временная и логическая последовательность; части рассказа или предложения расположены не по порядку; рассказывает по теме, но все время «скачет»; рассказ состоит из отдельных предложений, не связанных между собой).